



**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

(Минобр Челябинской области)

площадь Революции, д. 4, Челябинск, 454113
Тел. (351) 263-67-62, факс (351) 263-87-05,
e-mail: minobr@gov74.ru; <http://www.minobr74.ru>
ОКПО 00097442, ОГРН 1047423522277
ИНН/КПП 7451208572/745101001

31 ЯНВ 2020

№ 1205 / 959

Требования к проведению
областного этапа областной
олимпиады школьников
по немецкому языку
в 2019-2020 учебном году

Областной этап областной олимпиады школьников по немецкому языку проводится в соответствии с приказами Министерства образования и науки Челябинской области от 30.07.2014 № 01/2357 «Об утверждении Положения об областной олимпиаде школьников», от 31.07.2019 г. № 01/2722 «Об обеспечении организации и проведения областной олимпиады школьников в 2019-2020 учебном году», от 17.12.2019 г. № 03/4586 «Об организации и проведении областного этапа областной олимпиады школьников по английскому языку, башкирскому языку и литературе, биологии, математике для обучающихся 5-8 классов, немецкому языку, татарскому языку и литературе, химии в 2019-2020 учебном году».

В областном этапе областной олимпиады школьников по немецкому языку (далее – Олимпиада) в соответствии с пунктом 56 Положения об областной олимпиаде школьников принимают участие обучающиеся 7-8 классов образовательных организаций:

победители и призеры муниципального этапа Олимпиады текущего учебного года;

победители и призеры областного этапа Олимпиады предыдущего учебного года, если они продолжают обучение в образовательных организациях;

победители и призеры муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников текущего учебного года по соответствующему предмету.

Во время проведения Олимпиады участники олимпиады:

должны соблюдать Положение и требования к проведению областного этапа Олимпиады по каждому общеобразовательному предмету, утвержденные Министерством образования и науки Челябинской области;

должны следовать указаниям представителей организатора Олимпиады; не вправе общаться друг с другом, свободно перемещаться по аудитории.

В случае нарушения участником Олимпиады настоящего Положения и (или) утвержденных требований к организации и проведению областного этапа Олимпиады представитель Организатора олимпиады вправе удалить данного участника Олимпиады из аудитории, составив акт об удалении участника Олимпиады.

Участники Олимпиады, которые были удалены, лишаются права дальнейшего участия в Олимпиаде по данному общеобразовательному предмету в текущем году.

Областной этап Олимпиады проводится 14 марта 2020 г. на базе МБОУ «Гимназия №1 г. Челябинска» (адрес: г. Челябинск, ул. Красная, д. 59). Проезд автобусами № 64, 18, 64, 4, маршрутным такси 19, 28, 56, 64, 96, 16, 3, 27, 54, 83, 9, 78, 69, 50, 61, 86, 92, 22, троллейбусами 17, 1, 19, 10, 8 до остановки «Публичная библиотека».

Для участия в Олимпиаде руководителям команд при регистрации необходимо представить следующие документы:

1. Уточненную заявку, подписанную руководителем органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования, и заверенную печатью.
2. Приказ о командировании руководителя команды с возложением ответственности за жизнь и здоровье участников команд.
3. Справку о неконтактности на всех участников команды.
4. Справку о состоянии здоровья обучающихся.
5. Лист инструктажа по технике безопасности в пути и в дни проведения олимпиады, подписанный руководителем органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования, и заверенный печатью.
6. Документ, удостоверяющий личность участника олимпиады.
7. Страховой медицинский полис (копию).
8. Согласие на обработку персональных данных.

Регламент проведения Олимпиады.

14 марта 2020 г.

08.00-10.00 – регистрация участников олимпиады.
10.00-10.30 – открытие олимпиады, инструктаж участников.
10.30-11.00 – распределение участников по аудиториям, кодирование.
11.00-13.10 – выполнение заданий письменного тура олимпиады.
14.00-15.30 – выполнение заданий устного тура олимпиады.
16.00-16.30 – разбор заданий.
17.00-18.00 – показ работ.
18.00-19.00 – подача апелляций.
19.00 – рассмотрение апелляций.
19.00 – отъезд участников олимпиады.

Последовательность проведения письменной части каждого этапа:

Письменный тур. Тест	
Чтение	30 мин
Страноведение	15 мин
перерыв	5 мин
Аудирование	15 мин
Лексико-грамматический тест	30 мин
перерыв	5 мин
Письмо	30 мин
перерыв на обед	
Устная часть	8 мин. (подготовка) 5 минут (ответ)

Содержание задания по конкурсу «Чтение» предполагает проверку того, в какой степени участники Олимпиады владеют рецептивными умениями и навыками содержательного анализа немецких письменных текстов различных типов, тематика которых связана с повседневной, общественной и личной жизнью молодежи.

Задание по чтению состоит из двух частей:
поиск в оригинальном неадаптированном тексте на немецком языке соответствия или несоответствия одному из высказываний;
поиск в оригинальном неадаптированном тексте на немецком языке короткого ответа на поставленные вопросы.

Для аудирования предлагается один оригинальный неадаптированный текст на немецком языке, длительность звучания до 3 минут. К тексту предлагаются задания с множественным выбором ответов.

Содержание задания для конкурса «Лексико-грамматический тест» в первую очередь имеет целью проверку лексических и грамматических умений и навыков участников Олимпиады, их способности узнавать и понимать основные лексико-грамматические единицы немецкого языка в письменном тексте, а также умения выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, адекватные коммуникативной задаче (или ситуации общения).

Для участников 7-8 классов предлагаются два текста, в одном из которых необходимо заполнить пробелы грамматическими (служебными) элементами, выбрав правильный из четырех предложенных, во втором тексте необходимо заполнить пробелы подходящими по смыслу лексемами, воспользовавшись подсказкой.

Выбор темы для конкурса «Письменное сочинение» предполагает творческое задание, ориентированное на проверку письменной речи участников Олимпиады, уровня их речевой культуры, умения уйти от шаблонности и штампов, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу. Участникам предлагается выбрать речевой стимул из двух предложенных и написать связный текст, опираясь на коммуникативное задание.

Лингвострановедческая викторина предусматривает ответы на вопросы с опорой на буквенную или цифровую подсказку (кроссворд). Задание по лингвострановедению тематически ориентировано на тему «Театр Германии: история и персоналии».

Содержание конкурса устной речи проверяет уровень подготовленности участников Олимпиады к диалогической и монологической речи на немецком языке, их умения общаться и вести беседу на заданную тему, обсуждать различные факты и события с использованием примеров, аргументов, логических выводов. Учащиеся выполняют 1 задание конкурса устной речи: диалог – обсуждение проблемы.

В комплекты заданий входят 7 заданий по аудированию на основе одного текста, 12 заданий по чтению на основе двух текстов, 12 лексико-грамматических заданий на основе двух текстов, 6 заданий по страноведению, 1 задание по письму (0-14 баллов по таблице критериев), 1 задание на продуктивное спонтанное диалогическое высказывание в парах (0-14 баллов). Максимальный балл за выполнение всех заданий олимпиады составляет 65.

За каждый верный ответ на задание тестового характера участник олимпиады получает 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Аудирование	1 текст	7 заданий	7 баллов
Чтение	2 текста	12 заданий	12 баллов
Лексико-грамматический тест	2 текста	12 заданий	12 баллов
Лингвострановедение		6 заданий	6 баллов
Письмо		1 задание	14 баллов
Устная часть		1 задание	14 баллов
Итого			65 баллов

Критерии оценки выполнения задания по разделу «Письмо»

Максимальное количество баллов – 14. При оценке 0 баллов по критерию «Содержание» вся работа оценивается в 0 баллов.

Критерий	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
Содержание	Коммуникативная задача выполнена, тема раскрыта, все требуемые аспекты содержания отражены. Сочинение отличается оригинальностью.	Коммуникативная задача в основном выполнена, тема раскрыта, не все аспекты содержания отражены, сочинение банально. Количество слов в сочинении – менее 80% от требуемого.	Коммуникативная задача выполнена в ограниченном объеме, тема практически не раскрыта, отражен один аспект содержания. Количество слов в сочинении – менее 60% от требуемого.	Коммуникативная задача не выполнена, тема не раскрыта, не отражены заданные аспекты содержания. Количество слов в сочинении – менее 30% от требуемого.
Структура текста	Текст логично структурирован, корректно использованы средства логической связи, жанр и стиль сочинения соответствует заданию.	Текст в основном логично структурирован, жанр и стиль сочинения соответствуют заданию, средства логической связи отсутствуют или используются некорректно.	Текст имеет структуру, имеются нарушения в логике построения текста, жанр сочинения соответствует заданию, средства логической связи отсутствуют или используются некорректно.	Текст не структурирован, нелогичен, средства связи отсутствуют или использовании некорректно.
Лексическое оформление	Автор демонстрирует	Автор демонстрирует	Автор демонстрирует	Словарный запас не

речи	широкий вокабуляр по теме, в тексте отсутствуют ошибки в словоупотреблени и.	широкий вокабуляр по теме, отсутствуют ошибки в словоупотреблении, затрудняющие понимание текста, количество негрубых ошибок не превышает 3.	ограниченный вокабуляр по теме, имеются многочисленные тавтологии и повторы, допустимое количество ошибок в словоупотреблен ии – до 3 грубых или 6 негрубых.	соответствует заявленной теме, количество ошибок превышает 6.
Грамматическ ое оформление речи	Использованные грамматические формы разнообразны, отсутствуют грубые грамматические ошибки, затрудняющие понимание, количество негрубых ошибок не превышает 3.	Использованные грамматические формы разнообразны, отсутствуют грубые грамматические ошибки, затрудняющие понимание, количество негрубых ошибок не превышает 6.	Используются однотипные грамматические и синтаксические структуры и формы, допустимое количество ошибок – до 3 грубых или 8 негрубых.	Нарушены правила формообразова ния в более чем 5 разделах грамматики, количество ошибок превышает 8.
Орфография и пунктуация		Соблюdenы правила орфографии и пунктуации, отсутствуют ошибки в написании слов активного обиходного употребления, количество орфографических и пунктуационных ошибок не превышает 3.	В основном соблюдены правила орфографии и пунктуации, количество орфографически х и пунктуационных ошибок не превышает 7.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдены, количество орфографическ их и пунктуационн ых ошибок превышает 7.

* 1 балл может быть снят за небрежное оформление рукописи.

При проверке письменного задания каждый член жюри получает свой номер. Проверка каждой работы осуществляется любыми двумя членами жюри (по случайной выборке). При проверке ошибки не исправляются, ошибочные или спорные места только подчеркиваются. Оценка выставляется на отдельном листке, где указывается номер члена жюри, идентификационный номер участника олимпиады и оценка. Председатель жюри сверяет поставленные двумя членами жюри оценки, выставляет среднее арифметическое на самой работе. Если расхождение в оценках составит более 3 баллов, то работа проверяется третьим членом жюри.

**Критерии оценки выполнения задания по разделу
«Говорение. Диалог»**

Критерий	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
Содержание	Коммуникативная задача выполнена, тема раскрыта, все требуемые аспекты содержания отражены. Выступление отличается оригинальностью.	Коммуникативная задача в основном выполнена, тема раскрыта, не все аспекты содержания отражены, содержание выступления банально.	Коммуникативная задача выполнена в ограниченном объеме, тема практически не раскрыта, отражен один аспект содержания.	Коммуникативная задача не выполнена, тема не раскрыта, не отражены заданные аспекты содержания.
Взаимодействие с собеседником	Участник активно апеллирует к собеседнику, запрашивает его мнение, задает вопросы, реагирует на вопросы и предложения адекватно. Используются вводные конструкции согласия, несогласия, одобрения, отказа, запроса информации, эмоциональных реакций и т.п.	Участник апеллирует к собеседнику, задает вопросы, в основном адекватно реагирует на вопросы и предложения. В ограниченном объеме присутствуют вводные конструкции, оформляющие коммуникативные интенции говорящего	Высказывание участника практически не соотнесено с высказываниями его собеседника, ответы на вопросы не всегда присутствуют либо не всегда адекватны. Участник обращается к собеседнику с вопросом или предложением не более 2 раз. Вводные конструкции, оформляющие коммуникативные интенции говорящего, практически отсутствуют.	Взаимодействие отсутствует.
Лексическое оформление речи	Автор демонстрирует широкий вокабуляр по теме, количество ошибок в словоупотреблении не превышает 3.	Автор демонстрирует широкий вокабуляр по теме, количество негрубых ошибок в словоупотреблении не превышает 5.	Автор демонстрирует ограниченный вокабуляр по теме, имеются многочисленные тавтологии и повторы, допустимое количество	Словарный запас не соответствует заявленной теме, количество ошибок превышает 7.

			ошибок в словоупотреблении – до 3 грубых или 7 негрубых.	
Грамматическое оформление речи	Использованные грамматические формы разнообразны, отсутствуют грубые грамматические ошибки, затрудняющие понимание, количество негрубых ошибок не превышает 5.	Использованные грамматические формы разнообразны, количество грубых грамматических ошибок не превышает 3, негрубых - 7.	Используются однотипные грамматические и синтаксические структуры и формы, допустимое количество грамматических ошибок – до 5 грубых или 10 негрубых.	Нарушенены правила формообразования в более чем 5 разделах грамматики, количество ошибок превышает 12.
Произношение		Речь легко распознается, влияние родного языка на произнесение слов и фраз не затрудняет понимание, фонематические ошибки и ошибки в акцентуации и интонации отсутствуют.	Речь легко распознается, влияние родного языка на произнесение слов и фраз не затрудняет понимание, фонематические ошибки и ошибки в акцентуации и интонации – не более 3.	Речь с трудом распознается, фонетические и фонематические ошибки затрудняют понимание.

Для проведения устного тура участники в парах получают тему для обсуждения. Участники не могут обсуждать предстоящий диалог друг с другом во время подготовки. Индивидуальная подготовка длится 8 минут, участник при подготовке может делать письменные пометки. Далее пара участников приглашается для ответа в аудиторию. Время на диалог – 5 минут.

Тестовые материалы, выдаваемые каждому участнику Олимпиады, качественно размножаются на листах формата А4 с использованием только одной стороны листа. Для каждого конкурса готовятся ключи, аудиозапись и транскрипция текста для аудирования, критерии и протоколы оценивания. Аудиозапись текста для аудирования должна быть размножена в зависимости от количества аудиторий, выделяемых для проведения письменного тура

Перед началом каждого конкурса председатель или член жюри проводит инструктаж участников и объясняет им правила работы. Участники должны ознакомиться с критериями оценивания письменного и устного заданий во время инструктажа.

Участники Олимпиады допускаются до всех предусмотренных программой туров. Промежуточные результаты не могут служить основанием для отстранения от участия в Олимпиаде.

Каждый участник должен сидеть в аудитории за отдельным столом. Участник может взять с собой в аудиторию письменные принадлежности, прохладительные напитки, шоколад и т.п. Во время всех туров олимпиады, а также в перерывах, участникам не разрешается использовать справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, диктофоны, плееры и любые другие технические средства. Во время выполнения задания участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного. Участник не может выйти из аудитории с заданием или листом ответов

Участники регистрируются оргкомитетом с присвоением каждому идентификационного номера. Объявление результатов и вывешивание их на доску объявлений проводятся анонимно с указанием идентификационных номеров.

В день Олимпиады организуется торжественное открытие. Затем проводится письменный тур. В каждом кабинете, в котором проводится этап, размещаются по два члена оргкомитета и участники.

Каждому участнику перед началом выполнения каждого задания выдается лист ответов и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы. Участники заполняют графу ID (идентификационный номер) на листах ответов. Все ответы необходимо отмечать на листах ответов. Правильный вариант пишется в соответствующей клетке на листе ответов. На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается. Ответы записываются только черными или синими чернилами (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

Участникам раздаются тексты заданий. В тексте заданий указано время выполнения заданий и даны все инструкции по выполнению заданий на немецком языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания.

Члены жюри, находящиеся в аудитории, должны зафиксировать время начала и окончания задания на доске (например, 10.10 – 11.25). За 15 и за 5 минут до окончания выполнения каждого задания члены жюри в аудитории должны напомнить об оставшемся времени и предупредить о необходимости тщательной проверки работы. Члены жюри в аудитории должны строго следить за тем, чтобы все работы были сданы, на листах ответов не должна быть указана фамилия участника и не должно быть никаких условных пометок.

Обязательно следует проверить накануне тура качество воспроизведения записи в каждой аудитории. Перед прослушиванием первого отрывка член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало текста. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно пленку. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все

технические неполадки, влияющие на качество звучания. После устранения неполадок еще раз прослушивается самое начало текста. Участники могут ознакомиться с вопросами до прослушивания отрывков. Транскрипция звучащих отрывков прилагается и находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. Транскрипция не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения конкурса. Член жюри включает запись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипции. Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса.

В аудитории для работы жюри одновременно с выполнением заданий по мере их сдачи происходит проверка работ.

Для проведения устного тура предоставляются несколько аудиторий (в зависимости от количества участников). В аудитории должна быть возможность проводить аудиозапись выступлений участников устного тура.

Перед проведением устного тура участникам объясняются порядок проведения тура, объявляют критерии оценки устного задания. Группы формируются в соответствии с рейтингом участников, выстроенным по результатам письменного тура.

Жюри (в каждом помещении, если их несколько) включает не менее 2 человек. Каждое выступление рекомендуется фиксировать на аудио- или видеоаппаратуре.

Процедура разбора заданий проводится сразу после окончания Олимпиады. Основная цель этой процедуры – объяснить участникам Олимпиады основные идеи решения каждого из предложенных заданий на турах, возможные способы выполнения заданий, а также продемонстрировать их применение на конкретном задании.

На разборе заданий могут присутствовать участники Олимпиады, а также руководители команд.

В целях обеспечения права на объективное оценивание работы участники Олимпиады вправе подать в письменной форме апелляцию о несогласии с выставленными баллами в жюри соответствующего этапа олимпиады 14 марта 2020 г., не позднее чем через 1 час после объявления результатов соответствующего тура. Форма заявления на апелляцию будет размещена на сайте ГБУ ДПО РЦОКИО <http://rcokio.ru>.

Участник Олимпиады перед подачей апелляции вправе убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий. Показ работ будет осуществляться в день проведения олимпиады после окончания проверки всех работ.

Рассмотрение апелляции проводится очно с участием самого участника Олимпиады с обязательной видеофиксацией процедуры 14.03.2020 г. в соответствии с программой проведения олимпиады.

При рассмотрении апелляции присутствует только участник Олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность. Критерии и методика оценивания заданий Олимпиады не могут быть предметом

апелляции и пересмотру не подлежат.

По результатам рассмотрения апелляции о несогласии с выставленными баллами жюри регионального этапа Олимпиады принимает решение об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов или об удовлетворении апелляции и корректировке баллов.

Победители и призеры областного этапа олимпиады определяются на основании рейтинга и в соответствии с квотой, установленной Организатором регионального этапа.

Победителями областного этапа Олимпиады признаются участники областного этапа Олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов, составляющее более половины от максимальных возможных.

В случае, когда ни один из участников областного этапа Олимпиады не набрал более половины от максимальных возможных баллов, определяются только призеры.

Призерами областного этапа Олимпиады в пределах установленной квоты победителей и призеров признаются все участники областного этапа Олимпиады, следующие в итоговой таблице за победителями.

В случае, когда у участника областного этапа Олимпиады, определяемого в пределах установленной квоты победителей и призеров в качестве победителя или призера, оказывается количество баллов такое же, как и у следующих за ним в итоговой таблице, решение по данному участнику и всем участникам, имеющим с ним равное количество баллов, определяется следующим образом:

- все участники признаются призерами, если набранные ими баллы больше половины максимально возможных;

- все участники не признаются призерами, если набранные ими баллы не превышают половины максимально возможных.

Квота победителей и призеров областного этапа Олимпиады по каждому общеобразовательному предмету составляет не более 35 процентов от общего числа участников областного этапа Олимпиады по соответствующему предмету и в соответствии с принципами подведения итогов, квота победителей областного этапа олимпиады составляет не более 15 процентов от общего числа участников областного этапа Олимпиады по каждому общеобразовательному предмету.

Список победителей и призеров областного этапа Олимпиады утверждается Министерством образования и науки Челябинской области.

Победители и призеры областного этапа Олимпиады награждаются поощрительными грамотами.

Предварительные результаты Олимпиады будут размещены на сайте ГБУ ДПО РЦОКИО <https://rcokio.ru/> 17 марта 2020 г.

Окончательные результаты Олимпиады будут размещены на сайте ГБУ ДПО РЦОКИО <https://rcokio.ru/> 20 марта 2020 г.

По вопросам организации и проведения областного этапа областной олимпиады школьников в 2019-2020 учебном году можно обратиться к:

- Лейнгард Ларисе Владимировне, члену регионального оргкомитета всероссийской олимпиады школьников, телефон 8-351-263-28-86, 8-922-706-67- 27 электронный адрес l.leyngard@minobr74.ru;

- Николаевой Владиславе Валериевне, члену регионального оргкомитета всероссийской олимпиады школьников, начальнику отдела сопровождения мероприятий с одаренными детьми ГБУ ДПО Региональный центр оценки качества и информатизации образования, телефон: 8-958-870-80-81, электронный адрес vladislava.nikolaeva@rcokio.ru;

- Жарковой Ульяне Анатольевне, председателю региональной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников, телефон 8-351-799-71-51, 8-908-08-09-325, электронный адрес germancsu@gmail.com

Заместитель Министра



В.В.Полетаева

Лейнгард Лариса Владимировна, (351) 263-28-86

Разослать: в дело, отдел исполнителя, РЦОКИО, МОУО, ЧОМЛИ, vladislava.nikolaeva@rcokio.ru